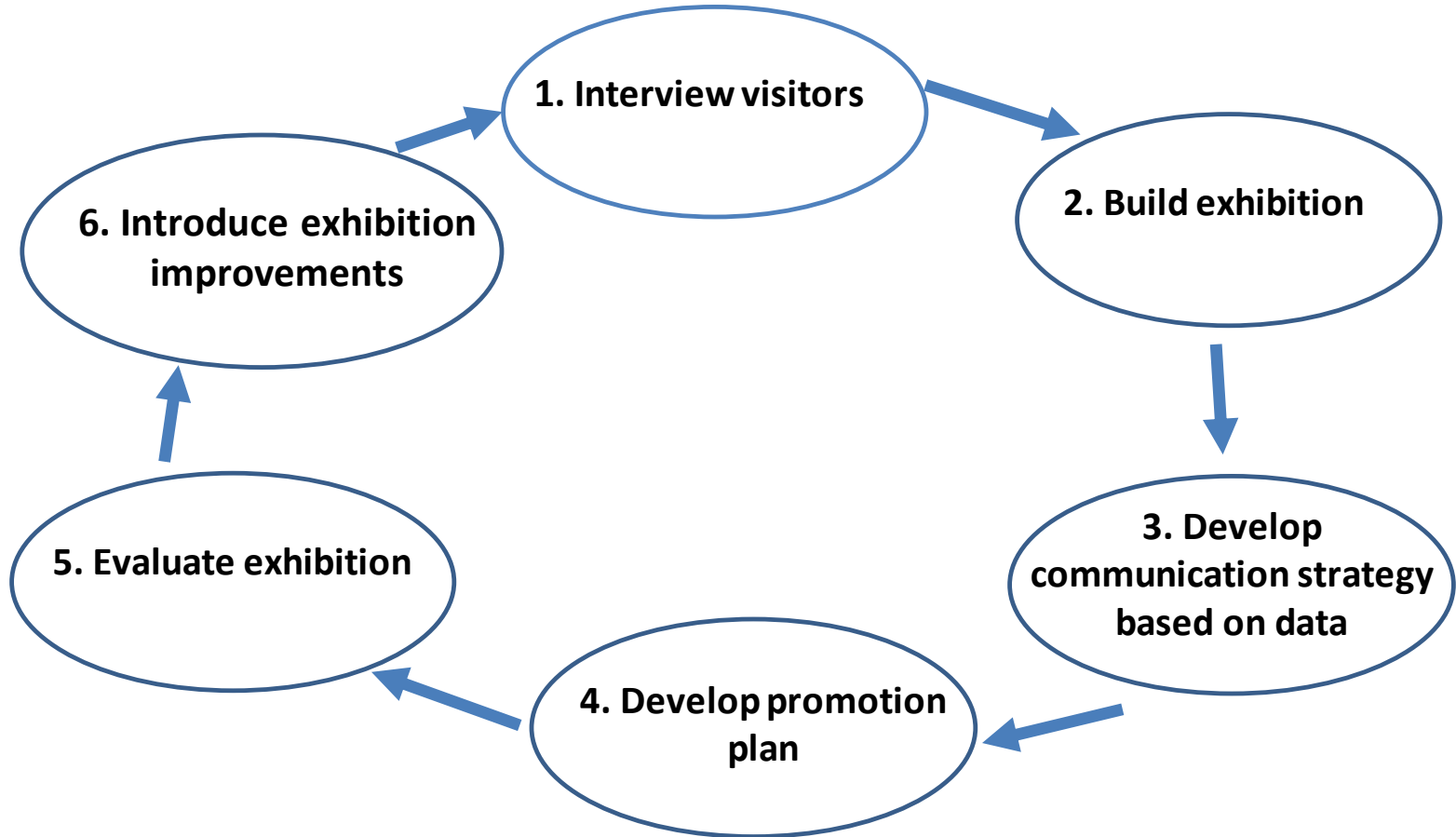


„IN KING MATT’S POLAND” 360° APPROACH

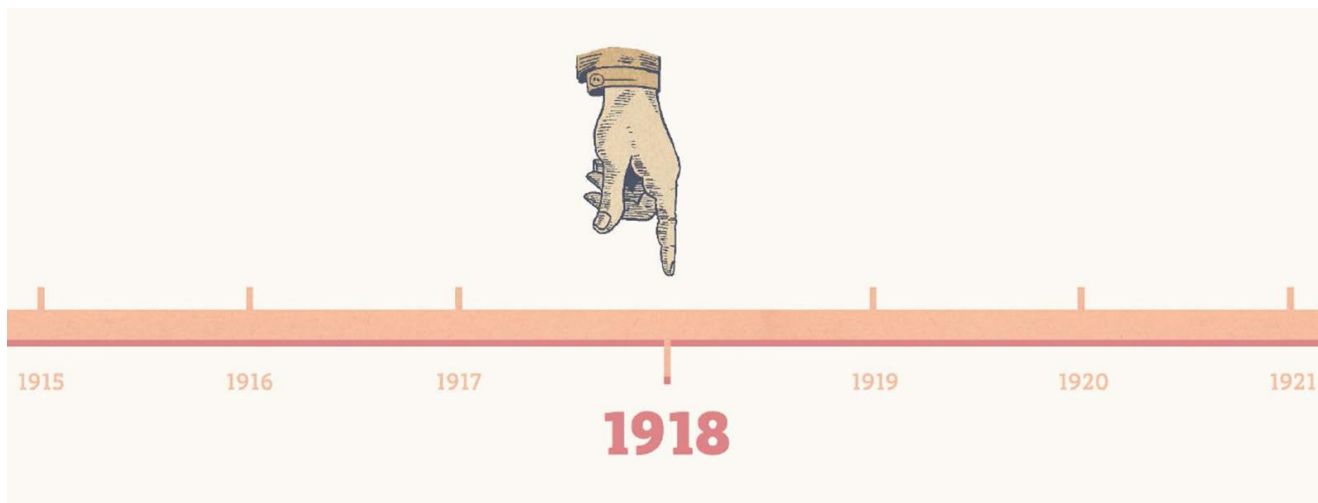
Our 360° Approach



About the idea of the exhibition



Centenary of Poland Regaining Independence



First history exhibition for children in the POLIN Museum



Inviting reflection on universal questions:
What is a nation, community and society, democracy and freedom?



Based on the book *King Matt the First* by Janusz Korczak



Education in Action

Interactive Exhibition

Hands-on Experience

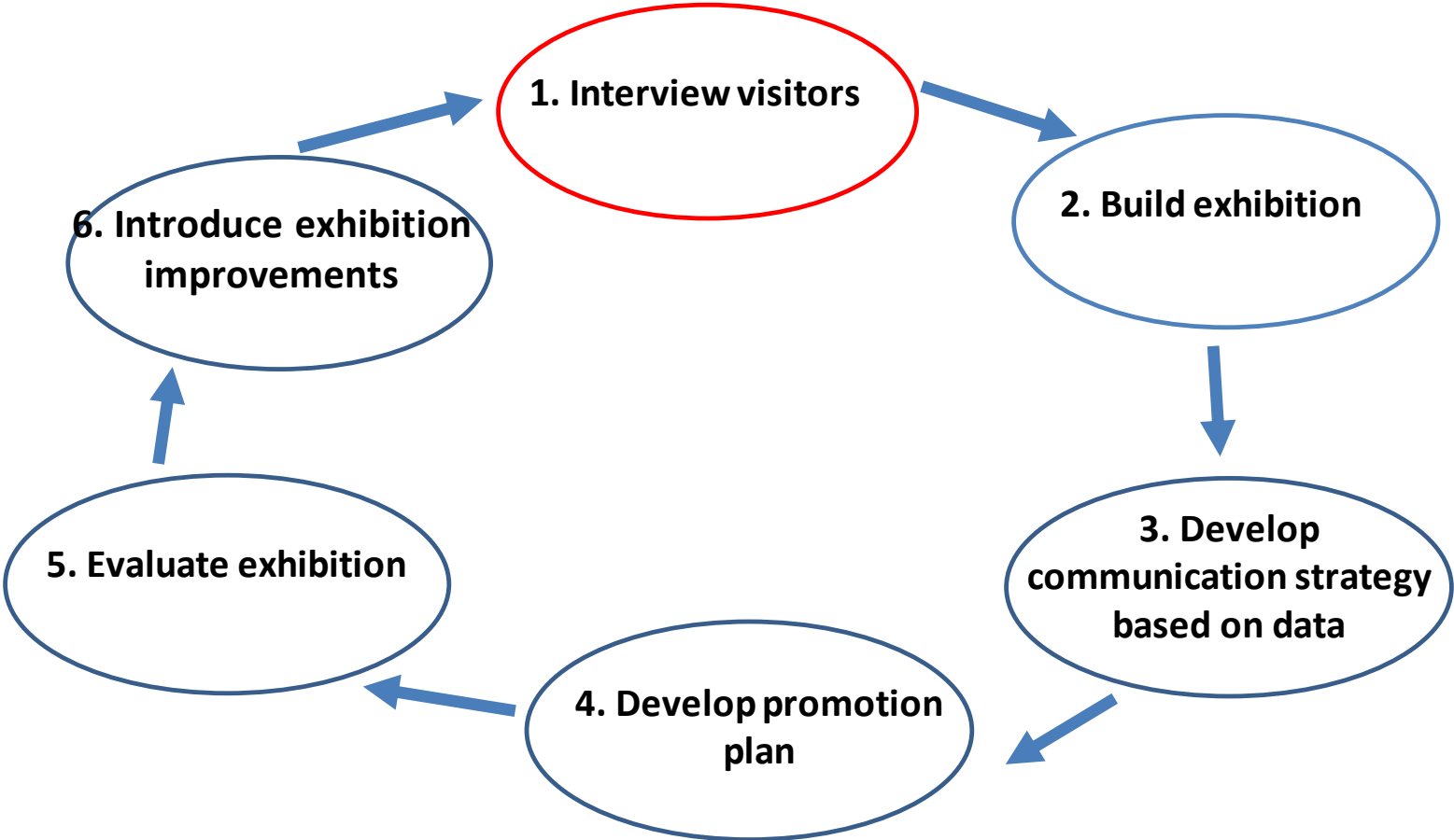


Preparation:

- Study visits, collect good practices
- Teamwork: curators, educators, game designers
- Formulate questions, issues, concepts
- Prototype games



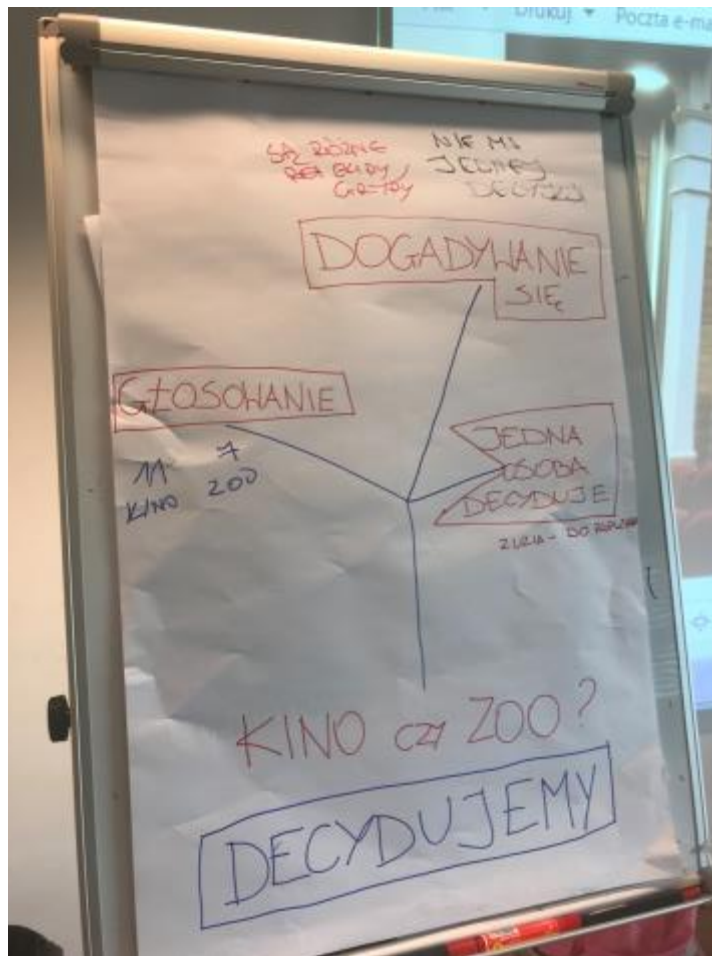
Our 360° Approach



What language and activities are appropriate for children?

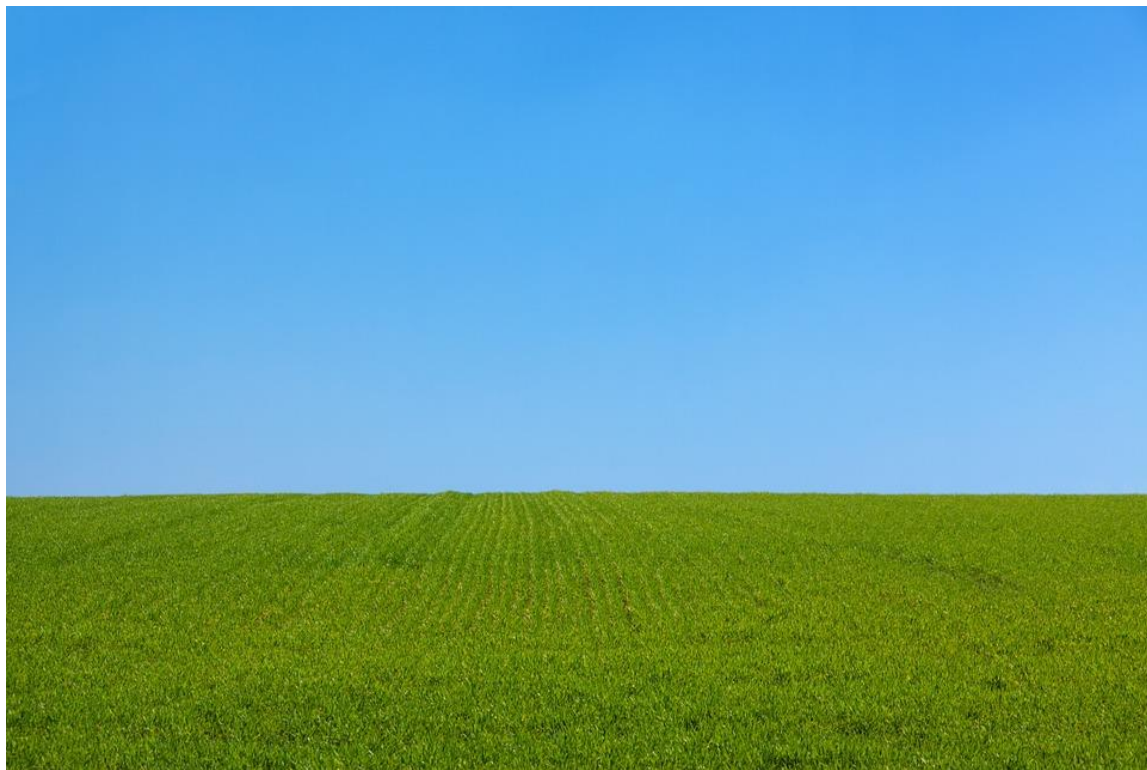


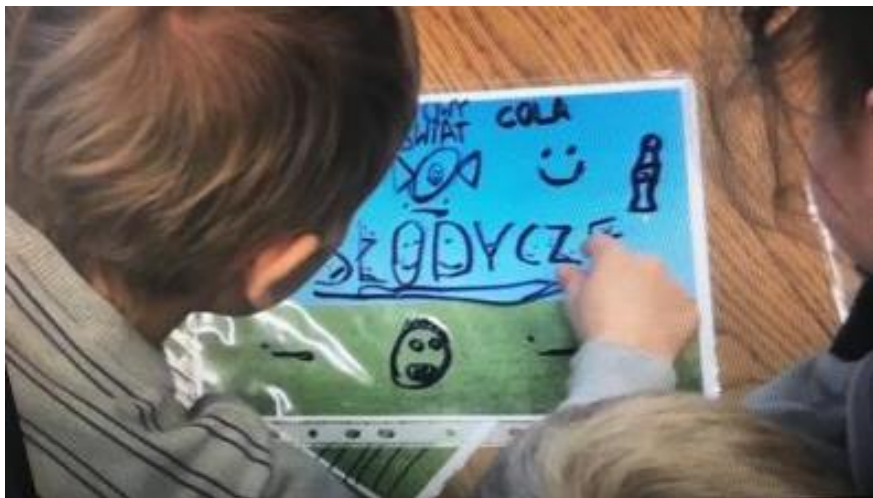




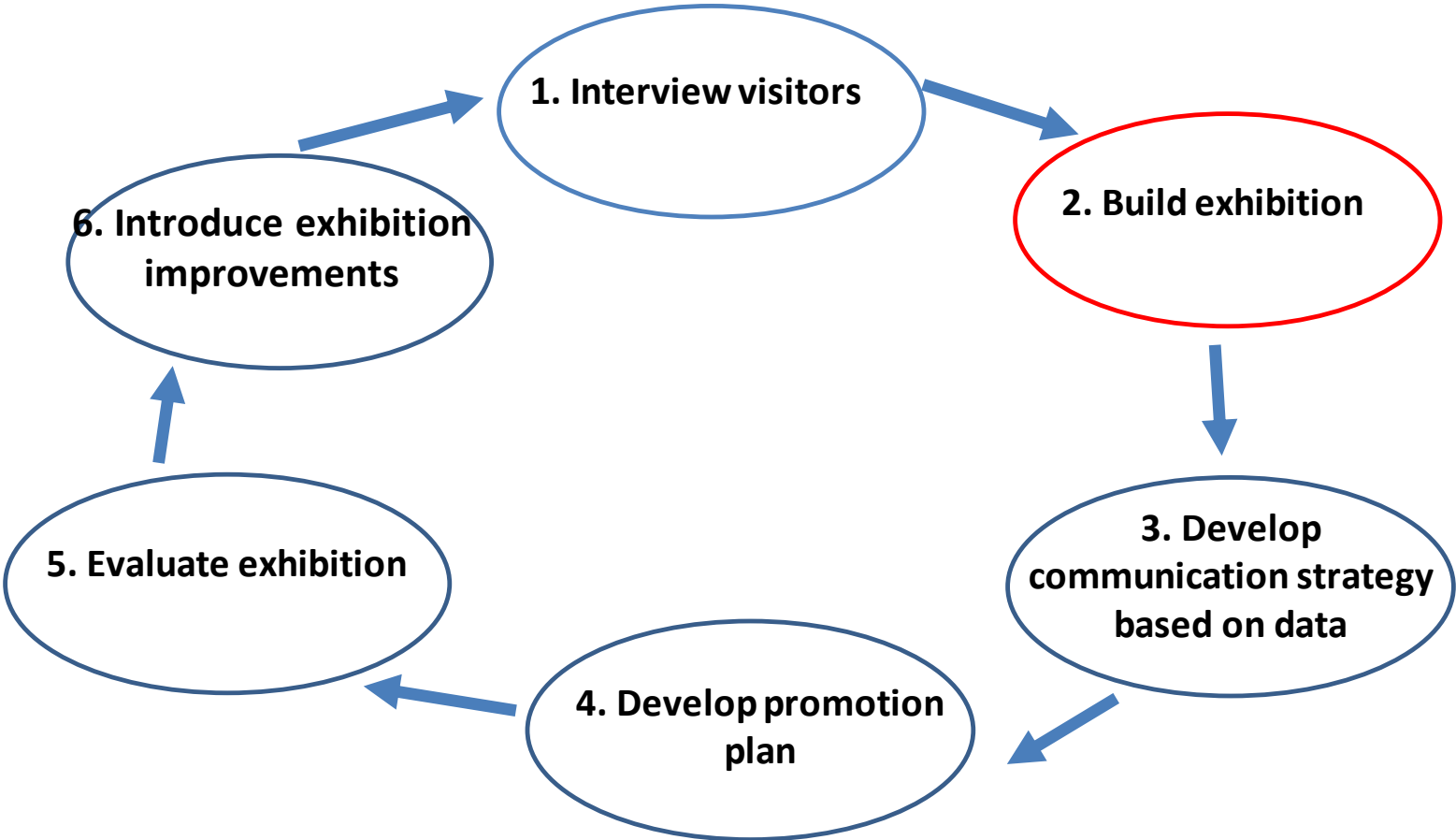
POLIN

Muzeum
Historii
Żydów
Polskich





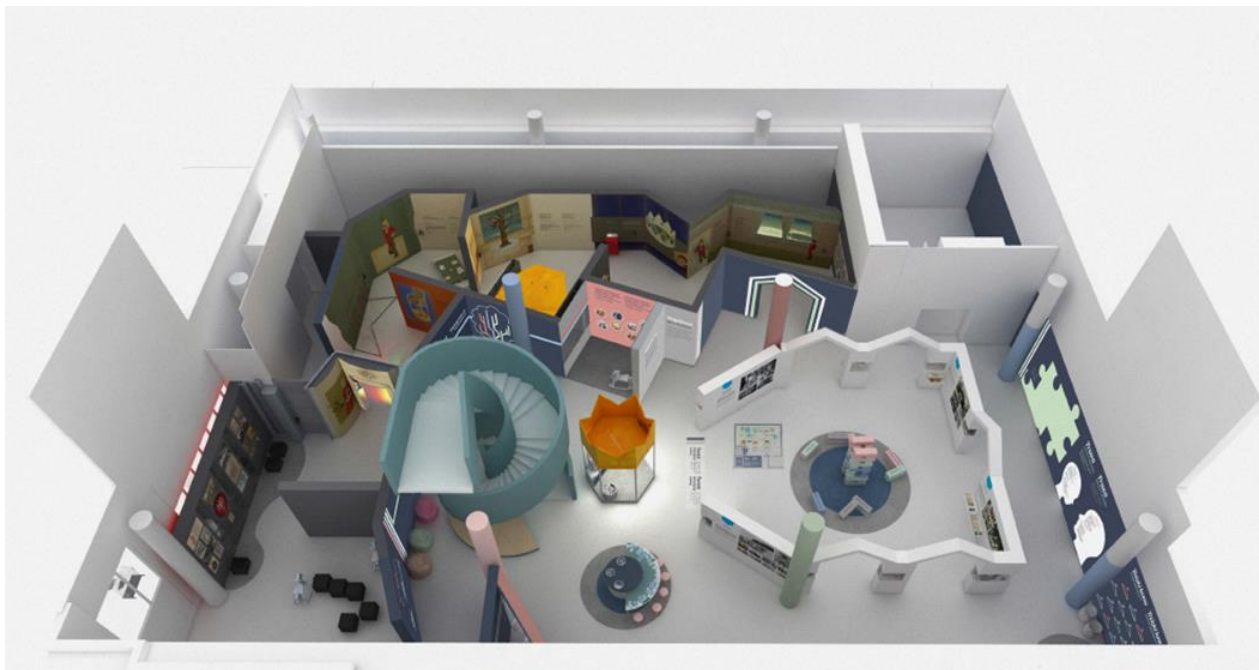
Our 360° Approach



The Exhibition



In King Matt's Poland. Centenary of Regaining Independence



Historical introduction

Video:

- The end of the Great War, fall of empires and building of a new order in Europe
- The rebirth and early reconstruction of Poland
- Janusz Korczak writes his book *King Matt the First*, in which he explains the challenges and responsibilities of governance to children





In a Fantasy World

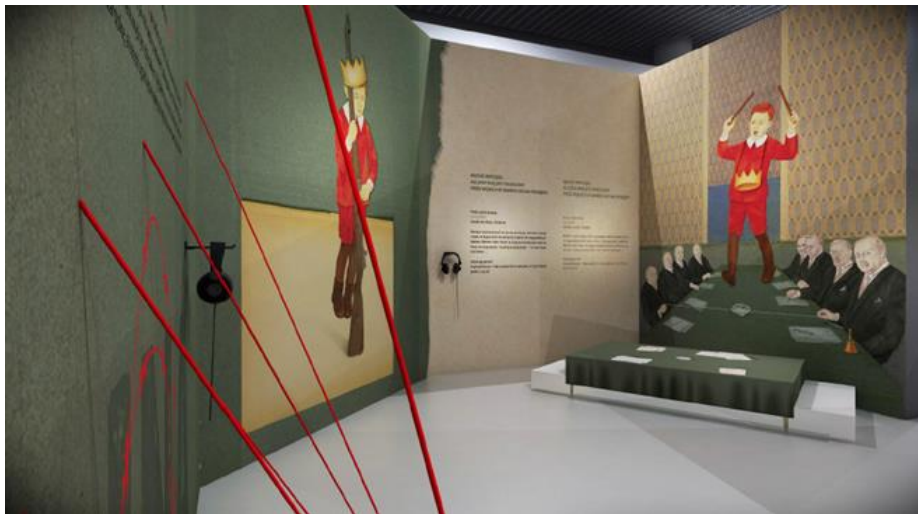
Sensory scenery inspired by *King Matt the First*

- ❑ 12 original illustrations by Iwona Chmielewska, a contemporary Polish artist. A poetic capture of the story and key issues introduced in the book
- ❑ Recorded quotes from the book available in headsets
- ❑ Sensory elements: throne, swing, smells etc.













Creative Activities Lab

Open space with interactive manual exercises and tasks.

- Universal questions: What unites people? How to make decisions that are good for everyone? Where does the government come from? What kind of world would you like to live in? How much does this cost? How does the country work and thanks to whom does the country work? What rights do I have?
- Learning through experience and play.



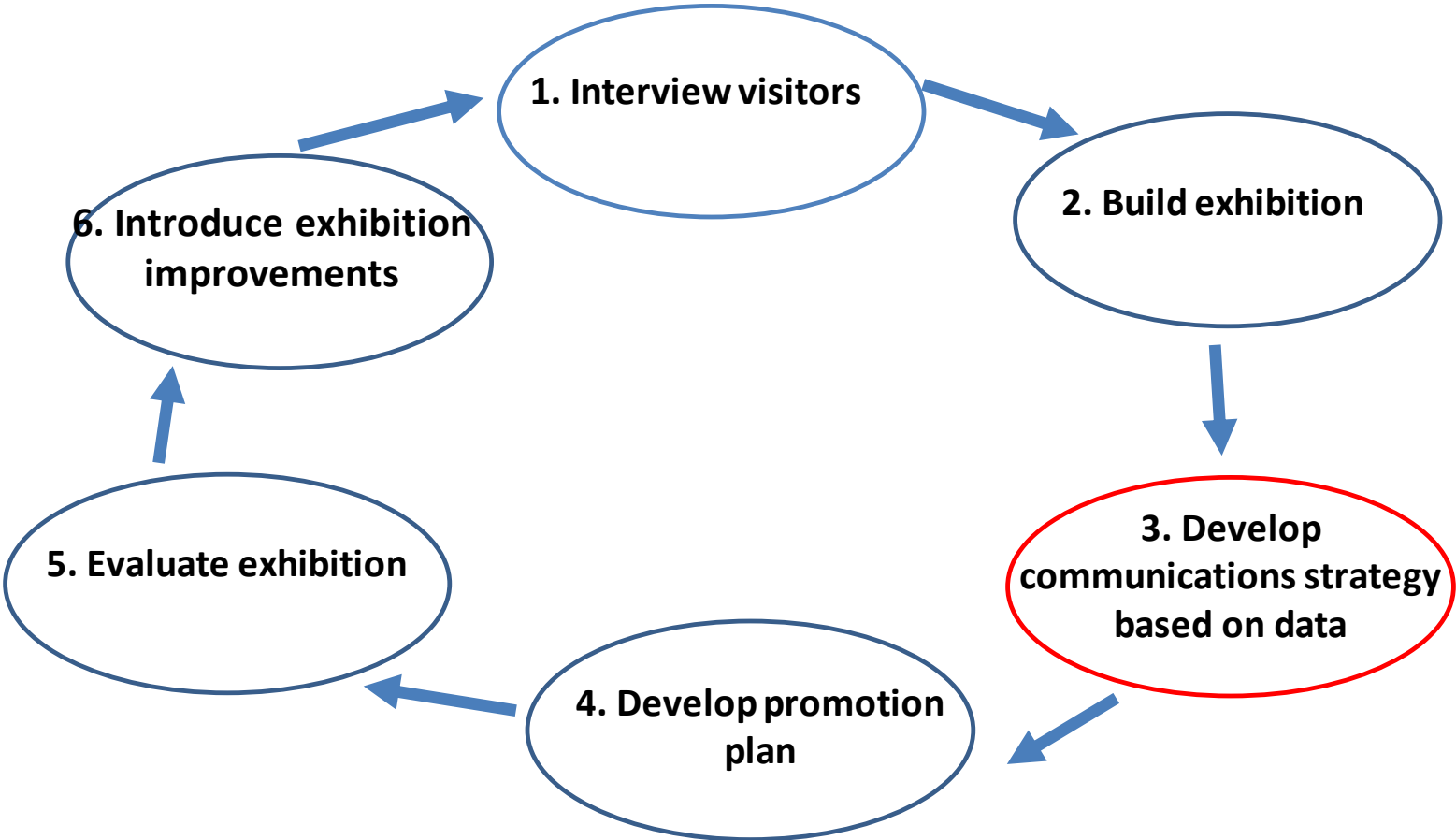








Our 360° Approach



COMMUNICATIONS STRATEGY

TARGET GROUPS



KNOWLEDGE SEEKERS



CONSUMERS OF INSTITUTIONAL CULTURE



ASPIRING MAINSTREAM

BARRIERS TO POLIN MUSEUM

BARRIER 1

I associate Polish Jews with the Holocaust so I expect images too drastic for children in POLIN.



BARRIER 2

Themes presented
in POLIN are too
difficult for
children.



BARRIER 3

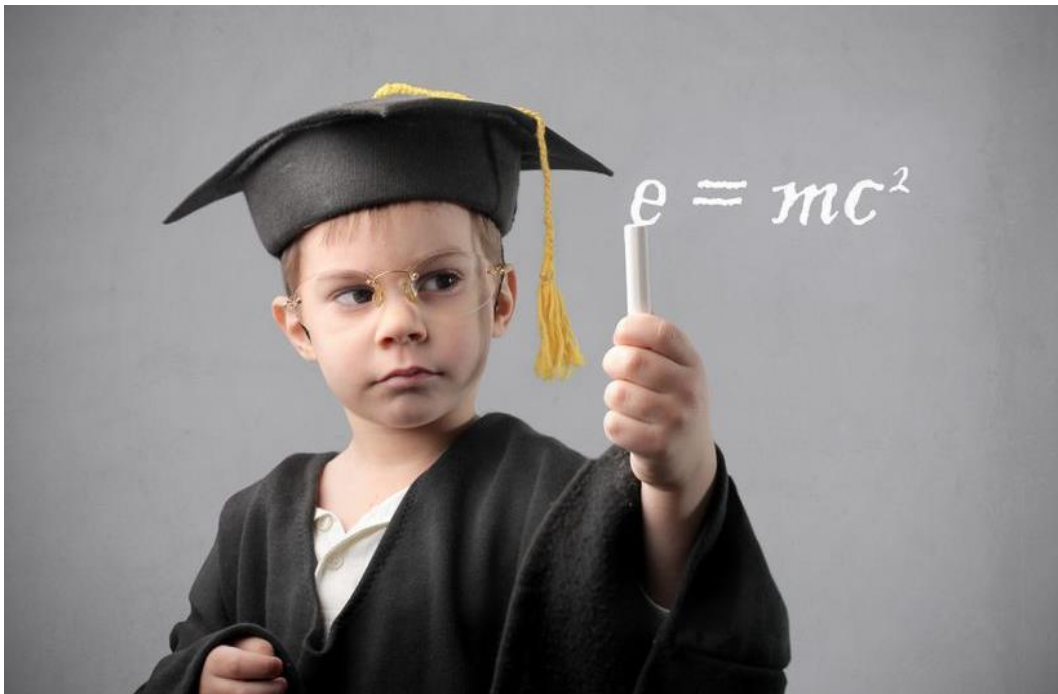
I am not very knowledgeable about the Jewish culture. I will lose the position of authority.



BARRIER 4

**I feel no
connection with
Polish Jews. Their
history is not my
history.**





MAIN DRIVER

**Children learn
faster in modern
museums**

IDEAL CULTURAL ACTIVITY FOR CHILDREN?

**It must be nice
and colourful**

National Culture Centre report



IDEAL CULTURAL ACTIVITY FOR CHILDREN?



© Agencja Gazeta

**The child must be
active**

National Culture Centre report

IDEAL CULTURAL ACTIVITY FOR CHILDREN?

**Non-mainstream
content may be
inappropriate for
children**

National Culture Centre report

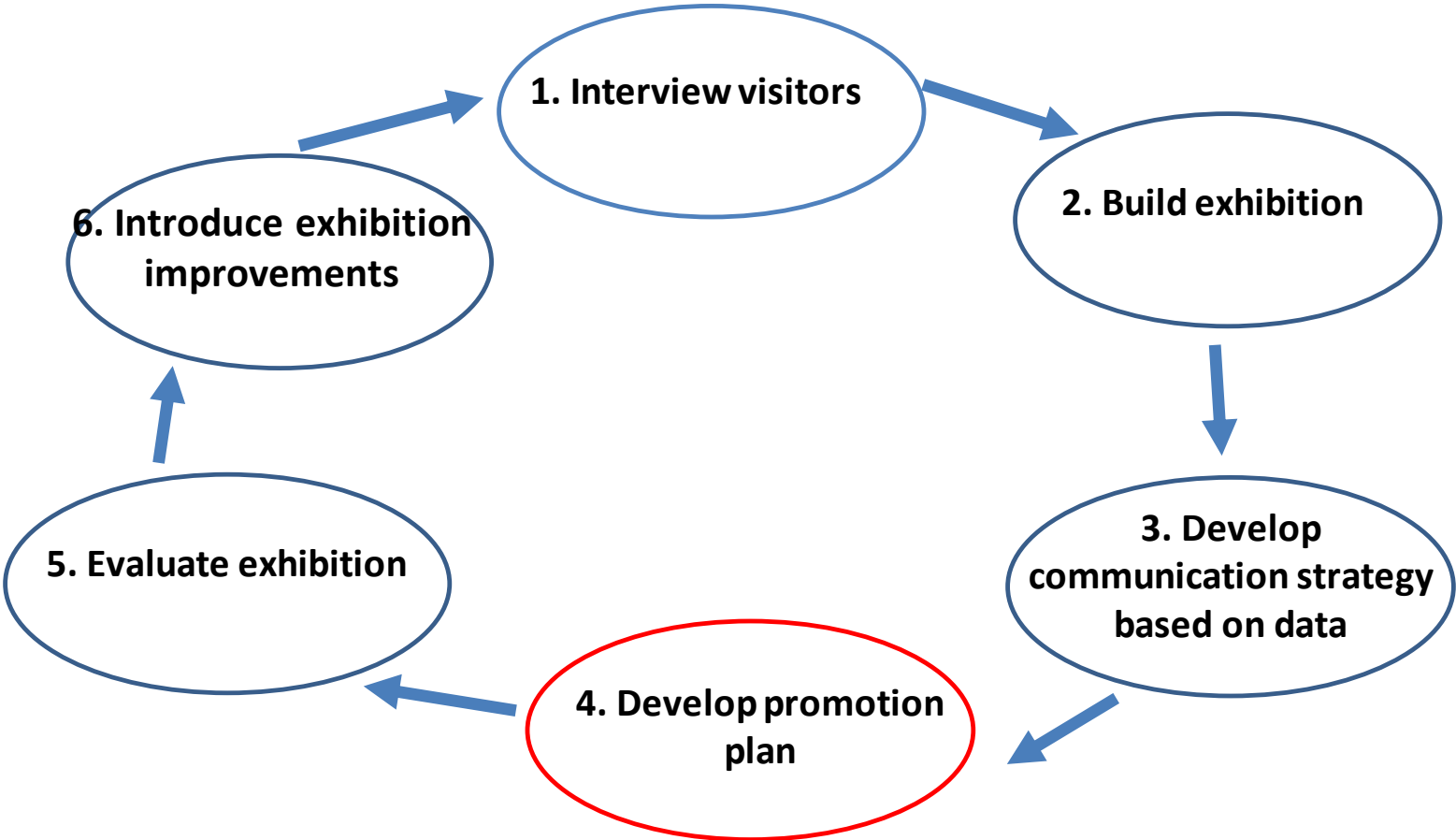
TARGET: FAMILIES, 48 000 PEOPLE

POLIN

Muzeum
Historii
Żydów
Polskich



Our 360° Approach



PROMOTION & MEDIA



PAPER CROWN – EXHIBITION SIGN FOR EVERYONE



OUTDOOR CAMPAIGN



Numer notatki	Adres handlowy	Typ notatki
15831/1	Kracica/Wąpławska 02/A/Jerzowska/Sędzińskie (A)	CL_P



Numer notatki	Adres handlowy	Typ notatki
15990/8	Leszno/Leśna 02/Mysłowska/Woła (A)	CL_P



Numer notatki	Adres handlowy	Typ notatki
14176/8	Marszałkowska/ Centrum 08/RS/Swietokrzyska/Sędzińskie (T)	CL_P



Numer notatki	Adres handlowy	Typ notatki
16297/1	pl/Parkowy/pl.Bankowy 07/Królowska/Sędzińskie (T)	CL_P



AMBIENT: 6 MIRRORS AT TRAM STOPS

POLIN

Muzeum
Historii
Żydów
Polskich



Muzeum Historii Żydów Polskich POLIN

Opublikowane przez: Marlena Jajoszyńska [?] · 17 listopada 2018 · 🌐

Zrób sobie zdjęcie w koronie króla Maciusia, bohatera naszej najnowszej wystawy i przymierz się do rządzenia 🇵🇱👑

- 👉 znajdź przystanek z lustrem i koronami 👑
- 👉 zrób sobie zdjęcie,
- 👉 pokaż je w kasie Muzeum POLIN... Zobacz więcej



22 968

Liczba odbiorców

588

Aktywność

Promuj post

👍👎 130

Komentarze: 3 13 udostępnień

PR CAMPAIGN





UNIVERSITY
Colorado
OF BENETTON
1965

PAID FACEBOOK CAMPAIGN + GOOGLE TARGETED AT PARENTS IN WARSAW



Muzeum Historii Żydów Polskich POLIN

Sponsorowane · 🌐

Nowa wystawa czasowa "W Polsce Króla Maciusia. 100-lecie odzyskania niepodległości" już otwarta! Przyjdźcie do muzeum i poznajcie bajkowy świat powieści Janusza Korczaka! 🧑👧👑



POLIN.PL

Wystawa dla małych i dużych dorosłych

Na podstawie "Króla Maciusia Pierwszego" J....

Więcej informacji



Przyjdź z dziećmi na nową edukacyjną wystawę, która jednocześnie uczy i bawi

Reklama Muzeum POLIN

Zobacz więcej

Warszawa dla Dzieci | "W Polsce Króla Maciusia"

Reklama www.polin.pl

Odwiedź wystawę Muzeum POLIN zorganizowaną z okazji 100-lecia odzyskania niepodległości. Razem z bliskimi spotkaj się z 10-letniem królem i przeżyj niezapomnianą przygodę.

Gry i zabawy · Wydarzenia kulturalne · Wydarzenia artystyczne · Atrakcje dla dzieci



INSTAGRAMMERS



26 KNOWN MOTHERS AT THE EXHIBITION: 6.5 MILLION REACHED



anita_sokolowskaa • Obserwuj
Museum Historii Żydów Polskich POLIN

anita_sokolowskaa Piękna, mądra Wystawa w Muzeum POLIN dla dużych i małych dorosłych. Ze wspaniałymi ilustracjami Iwony Chmielewskiej, które zanurzają nas w świat powieści Król Maciuś Pierwszy #januszkorczaek w 100 rocznicę odzyskania niepodległości możemy dzięki tej wystawie wrócić do podstawowych pytań o to czym jest demokracja, obywatel, jakie mamy prawa, co zrobić by wszystkim było dobrze. W POLSCE KRÓLA MACIUSIA 100-LECIE ODZYSKANIA NIEPODLEGŁOŚCI

Zobacz wszystkie komentarze: 14

anita_sokolowskaa @polinmuseum 🐦

mrowka1986 Jakbym widziała mojego synka! Takie same włosy, cera, uniform 😊

m autorka A zdaie sobie Pani sprawe.



Lubią to polinmuseum i
1 685 innych użytkowników



soniabohosiewicz • Obserwuj

soniabohosiewicz Wagary w @polinmuseum z 6 letnim Leonardem. ☐☐☐☐☐
Prześlizna wystawa czasowa Król Maciuś Pierwszy! Opowieść o problemach Małego króla.Ślicznie ubarwiona interakcjami: a to ciągniesz lwa za ogon, a to bujasz w obłokach, a to przechodzisz przez zasieki, bo Maciusia państwo ma wojnę, a to piszesz list do Króla Maciusia z podpowiedziami, czego chcą dzieci. A druga część obłęd!
Opowiada o Januszu Korczaku, jego innowacyjnym podejściu do dzieci, o przełomowej myśli, że dziecko to też człowiek i to równy dorosłemu, o przepięknym pomysle demokratycznych rządów w sierocińcach, o gazetce wydawanej przez dzieci i sędzię dzieci



Lubią to marlena.jalo i
2 734 innych użytkowników



annakalczymskam • Obserwuj
POLIN, Warsaw, Poland

annakalczymskam Chciecie opowiedzieć dzieciom jak działa Państwo? Na jakich zasadach opiera się Wspólnota? Na co idą nasze podatki i dlaczego trzeba pielęgnować tolerancję...Kapitałna wystawa „Król Maciuś Pierwszy” w Muzeum Polin. Powrót do fundamentalnych pytań o to kim jesteśmy, jako obywatele, jakie obowiązki i odpowiedzialność wiąże się z władzą a także jak budowała się Polska, Polecam! #stolatPolsko #P☐ #proudtobepolish #kids #familytime #muzeumpolin #edukacja #zabawa

Zobacz wszystkie komentarze: 27

damdeco6 @annakalczymskam oczywista, oczywistość, zwłaszcza że dotyczy żydów skadinad czesciowo Polaków, którzy z Polska nie chcieli



Lubią to polinmuseum i
2 065 innych użytkowników

SPECIAL DAY FOR 11 PARENT BLOGGERS

106 911 FOLLOWERS IN TOTAL



Muzeum Warszawy
14 listopada 2018 · 🌐

Razem z Muzeum Historii Żydów Polskich POLIN zapraszamy dzieci i dorosłych do spotkania z dziesięcioletnim królem i przeżycia niezapomnianej przygody!

➔ Wystawa | W Polsce króla Macusia



PON. 1 LIP

Wystawa | W Polsce króla Macusia
Muzeum Historii Żydów Polskich POLIN · ...

👤👤 Aleksandra, Małgosia i 18 znajomych...

👍👍 20

1 komentarz · 1 udostępnienie

Muzeum Historii Żydów Polskich POLIN
Opublikowane przez Michał Kulisiewicz 191 · 9 stycznia o 20:30 · 🌐

Już w najbliższą niedzielę 13 stycznia 27. Finał WOŚP Wielkiej Orkiestry Świątecznej Pomocy. Każdy, kto przyjdzie tego dnia do naszego muzeum z przyklejonym serduszkim otrzyma bezpłatny bilet na wystawę "W Polsce króla Macusia". Przyjdźcie z dziećmi i dowiedzcie się więcej o tym, jak rządzić, by było nam wszystkim dobrze.
Grajmy razem!



Muzeum Historii Żydów Polskich POLIN · Wyślij wiadomość

Skuteczność Twojego posta

18 884 Liczba odbiorców

1015 Reakcje, komentarze i udostępnienia 📊

748 👍 Lubię to!	612 👤 Dotyczące posta	136 👤 Dotyczące udostępnień
154 👍 Super	126 👤 Dotyczące posta	28 👤 Dotyczące udostępnień
9 😂 Ha ha	8 👤 Dotyczące posta	1 👤 Dotyczące udostępnień
2 😲 Wow	1 👤 Dotyczące posta	1 👤 Dotyczące udostępnień
7 👍 Wtr	7 👤 Dotyczące posta	0 👤 Dotyczące udostępnień
17 💬 Komentarze	8 👤 Dotyczące posta	9 👤 Dotyczące udostępnień
80 👤 Udostępnienia	76 👤 Dotyczące posta	4 👤 Dotyczące udostępnień
418 👤 Kliki na post	4 👤 Liczba wyświetleń zdjęcia	324 👤 Inne kliki na post 📊

NEGATYWNE OPINIE

4 👤 Ukryj post	1 👤 Ukryj wszystkie posty
0 👤 Zgłoś jako spam	0 👤 Nie lubię tej strony

PRESENCE IN 20 PARENTS' GROUPS ON FB

115,000 PEOPLE IN TOTAL

Facebook search bar: Szukaj

Navigation: Michael | Strona główna | Utwórz | + Utwórz grupę

Category: Odkryj | **Grupy**

Section: Twoje grupy

Group Name	Unread Posts
Single, Samotni Rodzice.	10+ nieprzeczytanych postów
U króla Macusia w Muzeum POLIN	1 nieprzeczytany post
Wystawy muzealne	10+ nieprzeczytanych postów
Mama w Warszawie. Co ciekawego ro...	10+ nieprzeczytanych postów
Fajni Rodzice	10+ nieprzeczytanych postów
Imprezy dla dzieci w Warszawie i oko...	10+ nieprzeczytanych postów
Samotni rodzice z Warszawy i okolic	
Dziecięca Mapa Warszawy, czyli mam...	10+ nieprzeczytanych postów
Info Rodzinka Warszawa Wawer	10+ nieprzeczytanych postów
MiastoDzieci.pl WARSZAWA - wydarz...	1 nieprzeczytany post
Mama i Tata w Warszawie. Fajne atra...	10+ nieprzeczytanych postów
Warszawa Dzieciom - ciekawe wydar...	10+ nieprzeczytanych postów
Mama radzi mamie w Warszawie 🤔	
Rodzice w Warszawie: Pytam, radzę, ...	
Aktywni Rodzice - podróże, rozmowy...	1 nieprzeczytany post
Mama w Warszawie, ciekawostki dla ...	
Dziecięca Mapa Polski, czyli mama i ...	2 nieprzeczytane posty
Rodzice we Włochach i Ursusie 🤔	10+ nieprzeczytanych postów

GIFS



maciek1



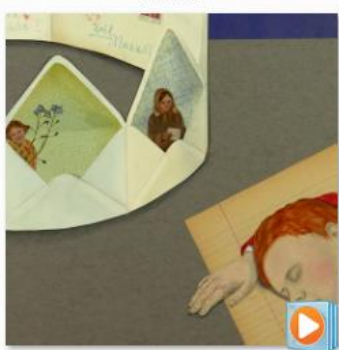
maciek2



maciek3



maciek4



maciek5 pop



maciek6

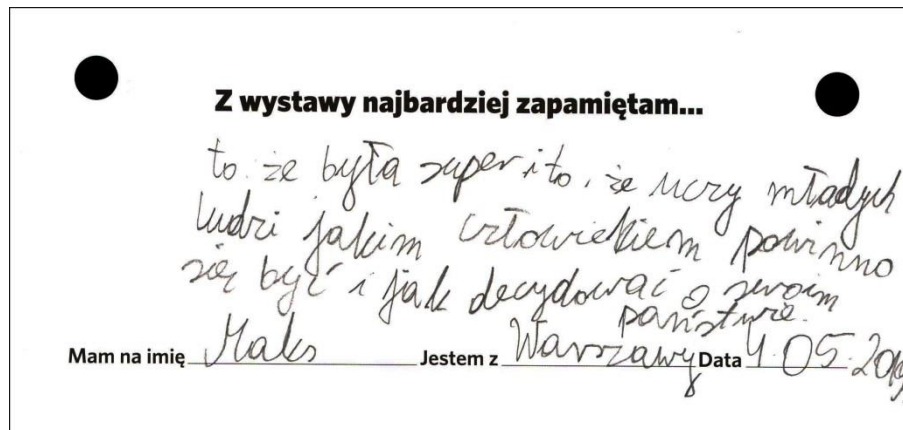


PRESENCE AT FAMILY EVENTS



Feedback cards used in social media

Children visiting the exhibition could write an opinion about this experience. These opinions were used on social media (FB, Insta).



„The exhibition was great because it teaches young people how to be a valuable person and citizen”

Maks from Warsaw, Poland

04.05.2019

MEDIA COVERAGE

1840 publications in total = PLN 8,13 MILLION AVE.



source: IMM

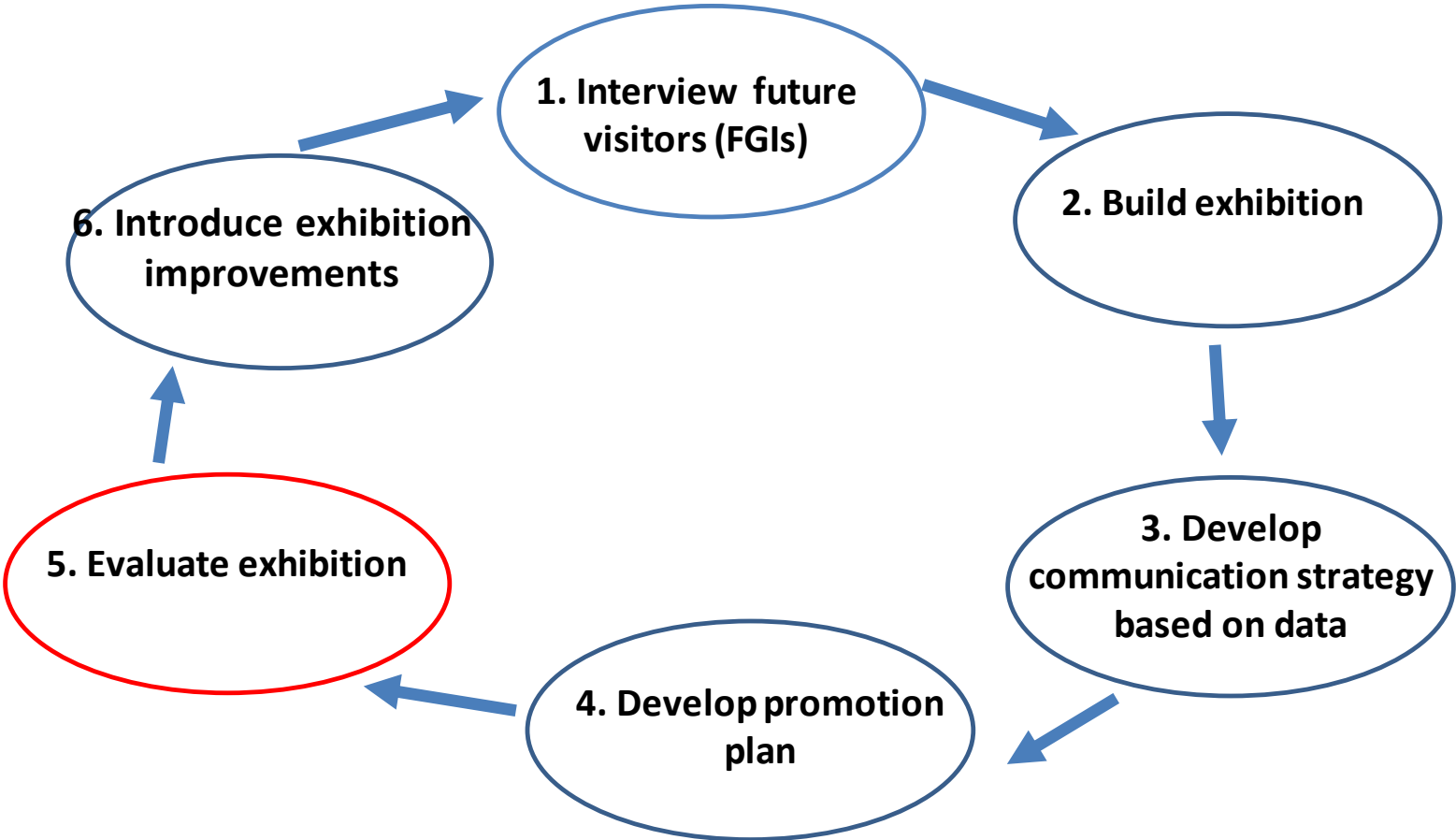


Impact:

78,500 visitors over 8 months
60% first-time visitors



Our 360° Approach



Evaluation



Methodology

- **Focus groups with exhibition target groups (recruitment algorithm)**
- **Interviews with parents with children**

**CONSUMERS OF
INSTITUTIONAL
CULTURE**

**KNOWLEDGE
SEEKERS**

**ASPIRING
MAINSTREAM**

Parents about the exhibition

Barriers

This museum is about the Holocaust

Drivers and Expectations

Associations with King Matt: security, warm emotions, for children

This is an alternative way to talk about the Polish independence with children

First impression

Why those security measures?

Interesting architecture

Key Perceived Strengths of the Exhibition for Parents

Attractions engage children and cause them to move around the exhibition

Matt's character is perceived very positively by parents, he is a childhood character

The exhibition leaves an intellectual mark

For kids and adults

Korczak's figure is valued and close to parents

Many elements trigger strong positive emotions, e.g. a lion's tail

Multimedia and sensuality

Exhibition Perception by Segment

**CONSUMERS OF
INSTITUTIONAL
CULTURE**

**KNOWLEDGE
SEEKERS**

**Able to describe
strengths of tasks at
the exhibition**

**They helped children
at the exhibition**

**Have a habit of
talking to children**

**Are not afraid of the
museum space; visited
the shop and restaurant
more often**

**Spent more time at
the exhibition**

**Whish to come back
to Polin**

Exhibition Perception by Segment

**ASPIRING
MAINSTREAM**

**Strong anti-
Semitic
stereotypes**

Didn't learn a lot

"It is too grey"

**"Who will take care
of the child here?"**

**Children walked
alone around the
exhibition**

**"Why doesn't the
exhibition explain
itself?"**

**Don't want to come
back to Polin
Museum**

**„It's better in the
Warsaw Uprising
Museum"**

What Can Be Improved?

**Navigation
problems - help
needed**

**Simple instructions for
tasks**

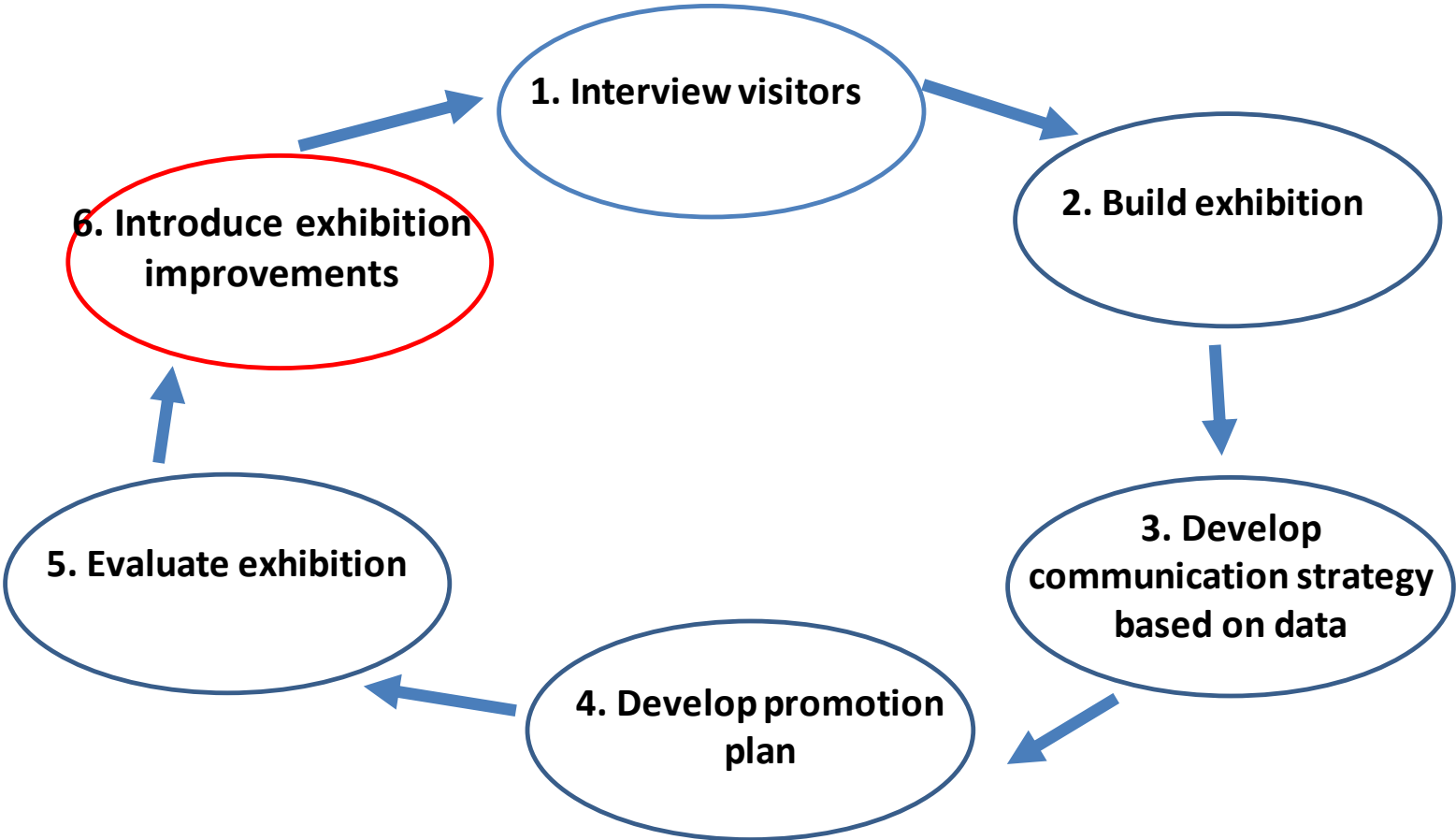
**Visitors need more
support at the
exhibition**

**Better signposting of
the exhibition in the
Museum space**

**Increase attention
to the technical
condition of items
on the exhibition**

**Visitors want less
reading**

Our 360° Approach



After evaluation:

What has been improved?



Improved Exhibition Visibility



Improved Navigation Tips & Arrows



Visitor Support: guidebook on website, in social media, in print



Jak zwiedzać wystawę z dzieckiem? Poradnik dla rodziców i opiekunów

Na naszej wystawie możecie wszędzie wchodzić, o wszystko pytać i wszystkiego próbować. Chcemy abyście czuli się tu dobrze, a wspólnie spędzony czas w muzeum był okazją do mądrej zabawy i budowania relacji.

5 wskazówek wspólnego zwiedzania z dzieckiem

1. Zróbmy to razem - najlepiej wystawę zwiedzić wspólnie, możecie się dużo o sobie dowiedzieć :)
2. Dziecko ma głos - każde dziecko jest inne, co innego je bawi, co innego interesuje. Warto obserwować dziecko, zachęcać je do opowiadania i samodzielnych odkryć.
3. Pytania ważniejsze niż odpowiedzi - dziecięce pytania czasami nas bawią, ale bywają też odkrywcze i świadczą o nieskrępowanej fantazji. Warto je wysłuchać i podsunąć im odpowiedzi.
4. Miejsce i czas na błędy - zadania nie muszą być od od razu, część ćwiczeń na wystawie może okazać się trudna. Na wystawie jest miejsce na eksperymentowanie i zabawę.
5. Uruchamiamy wyobraźnię - ilustracje, opowieści, elementy scenografii wzmacniają doznania i rozwijają wyobraźnię.

Zaplanuj trasę

Zadania i GRY



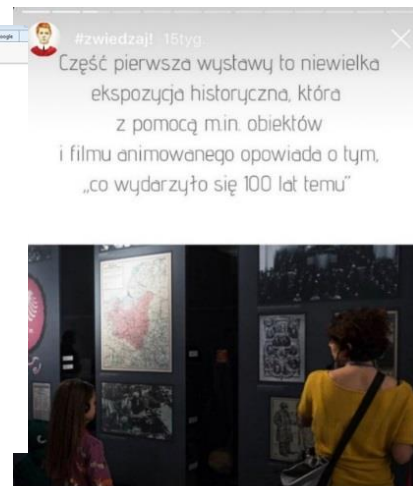
Możesz zadać pytania:

- Czy w państwie wszyscy ludzie są tacy sami?
- Czym się różnią, a co ich łączy?

Cel: dowiadujemy się, że ludzie żyjący w jednym państwie różnią się między sobą.



[Wróć do listy zadań](#)



#WPOLSCEKROLAMACIUSIA

MUZEUM HISTORII ŻYDÓW POLSKICH

Visitor Support: More Educators at Exhibition



Any questions?

mzajac@polin.pl

